

Elisabeth Außerlechner - Kunst/Theorie/Werkstatt
2018/19 / 8 Gesamtwochenstunden / 6 Themenbereiche

- 1 Material und Verarbeitung in Kunst und Alltag
- 2 Reproduktionsverfahren in Kunst, Handwerk und Industrie
- 3 Textile Materialien in Kunst und Alltagskultur
- 4 Produktdesign und Produktanalyse
- 5 Architektur
- 6 Natur als Vorbild

Zusätzlich zu den sechs Themenbereichen müssen die SchülerInnen mindestens vier Werkzyklen zur Präsentation bei der Matura vorbereiten.