

Mag. Wolfgang Schnirzer | Musikkunde | 2018/2019
26 Jahreswochenstunden | 18 Themenbereiche

1. Die Saiteninstrumente
2. Die Blasinstrumente
3. Tonsysteme
4. Harmonielehre I
5. Harmonielehre II
6. Kontrapunkt
7. Einstimmige Musik des Mittelalters
8. Die Entwicklung der Mehrstimmigkeit
9. Die Renaissance
10. Vokale Formen des Barock
11. Instrumentale Formen des Barock
12. Vokale Formen der Wiener Klassik
13. Instrumentale Formen der Wiener Klassik
14. Vokale Formen der Romantik
15. Instrumentale Formen der Romantik
16. Der Impressionismus
17. Die 2. Wiener Schule
18. Das 20. Jahrhundert